

佐藤智恵《さとうちえ》 音楽ライフスタイルコンサルタント

ソプラノ。株式会社ムジカ・チェレステ代表取締役。チェレステ・スタジオ松濤オーナー。岡山県倉敷市出身。岡山城東高校音楽系卒業。東京音楽大学卒業、同大学院科目等履修生（声楽）修了。これまでに「ウエストサイドストーリー」マリア、「エリザベート」タイトルロール、「フィガロの結婚」スザンナ、「コジ ファン トゥッテ」デスピーナ、「愛の妙薬」アディーナ、「ルクセンブルク伯爵」ジュリエッタ「チャールダーシュの女王」シルヴァ役等を演じる。佐藤智恵ヴォーカル☆教室主宰。2015年三越劇場に宮本武蔵外伝 武蔵の母役で出演。2015年4月6日カーネギーホール ロナルド・オー・ペレルマン・ステージにデビュー。愛らしい舞台姿と透明感のある歌声、心に響く歌唱は、多くの観客を魅了している。毎年地元倉敷でもコンサート企画を主催している。エンターテインメント・クラシックの常設劇場設立を目指し、歌って踊って演技ができ企画・プロデュースもできるエンターテインメント・クラシック歌手。HP：<http://sato-chie.com/>



《プロデュース経歴》

2010年から4年間、サントリーパブリシティサービス株式会社で、各種コンサート表回り運営のアルバイトとして、東京文化会館・新国立劇場・NHKホールに勤務。制作の業務のノウハウを身につける。2013年から2014年（株）舞音クリエイティブカンパニーにて制作事務・営業・裏方等制作プロデュース全般の業務を担当。2010年に任意団体 Musica Celeste を立ち上げ、2014年に法人化。現在、ソプラノ歌手として活動しながら、年に約70本のコンサート企画・制作・生演奏派遣の総合プロデュースを務める。10年間にわたり、主催・プロデュース・制作・演奏活動を並行して行っている経験を活かして、企画に携わるその方の視点に立ち、より円滑で効率の良く、何と云ってもお客様の心に響く作品創り・演奏活動を目指している。今までに300人から1,000人動員の大ホール公演を12本、中・小規模コンサートを180本以上企画している。

【主な外部依頼制作担当実績】

- ★パーティー演奏…ザ・プリンスパークタワー東京 / 城山ホテル / シェラトングランデトーキョーベイホテル /
グランドハイアットトーキョー
 - ★ウェイターズオペラ…フィッシュバンク Tokyo / セルリアンタワー東急ホテル / ホテルメトロポリタン /
軽井沢プリンスホテル ウェスト / ペリエ千葉
 - ★企業コンベンション演奏…パシフィコ横浜 / 岡山ホテルグランヴィア / 帝国ホテル
 - ★地方オペレッタ公演…淡島ホテル / 勝浦市芸術文化交流センター キュステ / 倉敷公民館
 - ★海外ホール演奏…カーネギーホール
- 他多数

《メディア出演経歴》

レギュラー番組

- 千葉テレビ「マスターコレクション」内『ムジカ・チェレステと遊ぼう』メインパーソナリティー
- On Air TV『ときめきクレッシェンド』（2018年11月18日より放送）メインMC

TV出演

- サンテレビ「2時コレ!しっとお!？」ジェームス小野田と共演出演
- テレビ東京「ワールドビジネスサテライト」“ソプラノ歌手が高い声の出し方を売る”トピックで取材出演
- 倉敷ケーブルテレビ 地元倉敷での毎年恒例リサイタル全編放送
- テレビ神奈川「イイコト!」（2017年10月放送）日本プロ初演オペレッタ「Missシカゴ公爵」PR
- NHK「おはよう日本」内『朝ごはんの現場』（2018年10月放送）

ラジオ出演（ゲスト出演）

- レインボータウンFM「Re ライフ情報局」 / 渋谷クロスFM「渋谷 Sound Cruz」 / 舞川るみの『舞 LOVE Music』
- 渋谷クロスFM「MADOKAと SHIBUYA でランデブ〜」 / 渋谷のラジオ「渋谷の今週」
- レインボータウンFM「原めぐみの ENJOY トーク」 / redswave「吉武大地の未来くるミュージック!」

新聞

山陽新聞 / 東京中日スポーツ / 日本経済新聞 / しんぶん赤旗日曜版

Web 媒体

ドリームニュース / Google ニュース / 徳島新聞 / FIDELI / BIGLOBE ニュース / みやびズ / excite ニュース
AsahiShimbunDigital / MarkeZine / N+ News Release / SEOTOOLS / フレッシュアイ / マピオンニュース
とれまが News / StartHome、@nifty ビジネス / 楽天 Infoseek ニュース / 宮崎日日新聞 / OSDN Magazine
RBB TODAY
他

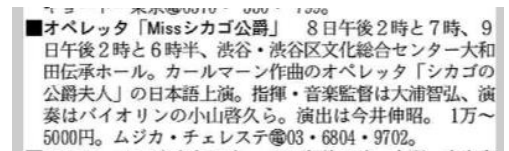
★2014 年山陽新聞 掲載記事



★2017 年東京中日スポーツ 掲載記事



★2017 年日本経済新聞 掲載記事



★2018 年 NHK「おはよう日本」

