

## 2018年4月5日 尾形記念木曜コンサート

♪フルートとサクソとピアノでお届けする春の調べ

### ～ご挨拶～

寒暖の差が激しい1週間となりましたが、皆様いかがお過ごしでしょうか。本日は貴重なお時間を割いてチェレステ・スタジオ松濤に足を運んでくださり、心より感謝申し上げます。

本日は木管・金管・鍵盤楽器と様々な種類の楽器のアンサンブルをお届けいたします。最後までどうぞごゆっくりお楽しみください。



### ～PROGRAM～

#### 《第1部》

プラネル 作曲  
ボザ 作曲  
ミヨー 作曲

Danseuses from "Suite Romantique"  
ARIA  
Scaramouche  
1st mov. Vif  
2nd mov. Modéré  
3rd mov. Brasileira

マンシーニ 作曲  
サティ 作曲  
タファネル 作曲

ムーンリバー  
je te veux  
オペラミニヨンによるグランドファンタジー

#### 休憩

#### 《第2部》

チャイコフスキー 作曲  
マルコム・ヘンリー作曲  
金玉谷 作曲  
J.シュトラウス2世 作曲

バレエ音楽「くるみ割り人形」より  
行進曲/ こんぺい糖の踊り/ 中国の踊り  
あし笛の踊り/ 花のワルツ  
GRAND FANTASIA  
夜来香  
春の声

#### 《出演者プロフィール》

##### 藤堂詩歌（フルート）

国立音楽大学演奏学科卒業。榎本あい、立川和男各氏に師事。ドルチェ楽器デビューコンサート、東京国際芸術協会新人演奏会出演。在学中首席奏者として音楽大学オーケストラフェスティバル出演。現在ソロや室内楽、オーケストラでの演奏の他、レコーディングや企業パーティー演奏等活動の場を広げている。

##### 小野あずさ（サクソ）

英国王立音楽大学大学院をMusicians' Company Lambert Studentshipの奨学生として、Distinctionで卒業。サクソフォンを滝上典彦氏、下地啓二氏、Kyle Horch氏に師事。現在は日本を拠点に、英作品、ジャズを含む幅広いジャンルをレパートリーに活動中。東京国際フランス学院サクソフォン講師。

##### 田邊安紀恵（ピアノ）

大阪府出身。京都市立音楽高校、愛知県立芸術大学卒業。 '15年クラリネット奏者田中香織氏のレク

チャーコンサート、'16年第3回プレゾラーナinムジカ国際音楽夏期講習にて岡崎智恵子氏のマスタークラス公式伴奏を務めるなど、アンサンブルの分野で精力的に活動中。芝崎美恵、田辺緑、佐藤俊、安井耕一、三木香代各氏に師事。国立音楽大学大学院修了。

### 佐藤智恵（ソプラノ）

株式会社ムジカ・チェレステ代表取締役。チェレステ・スタジオ松濤オーナー。岡山県倉敷市出身。東京音楽大学卒業、同大学院科目等履修生（声楽）修了。オペラ、オペレッタ、各国の歌曲を中心に、ミュージカルや映画音楽などのジャンルも幅広くレパートリーにもつ。これまでに「フィガロの結婚」スザンナ、「コジ ファン トウツテ」デスピーーナ、「愛の妙薬」アディーナ、「ルクセンブルク伯爵」ジュリエッタ「チャールダーシュの女王」シルヴァ役等を演じる。2015年 4月6日カーネギーホール ロナルド・オー・ペレルマン・ステージにデビュー。エンターテインメント・クラシック®の常設劇場設立を目指し、歌って踊って演技ができ企画・プロデュースもできる稀有な存在。愛らしい舞台姿と透明感のある歌声、心に響く歌唱は、多くの観客を魅了している。HP：<http://sato-chie.com/>

本日はご来場誠にありがとうございました。

ムジカ・チェレステは皆様にエンターテインメント・クラシック®をご提供して参ります。



主催 Musica Celeste (ムジカ・チェレステ)  
東京都渋谷区松濤 1丁目 8-16 アトラス松濤3階  
チェレステ・スタジオ松濤

