



フランスオペラ・歌曲・シャンソン 夏期マスタークラス

フランス在住のソプラノ歌手“伊藤真矢子”による、フランスの作品を中心としたレッスンを企画いたします。フランス語の発音を習ってみたかったけれど、機会がなかったという方もこの機会にいらしてみても如何でしょうか？フランス語の発音を中心に、日本人の苦手な発音・改善するポイントなどの的確に指導し、フランスの作品の本質に近づくようアプローチ致します。



日時 2013年7月21日（日）、28日（日）

場所 ムジカチェレステ スタジオ（西武池袋線・東長崎駅から徒歩7分）

受講料 1時間 6500円（レッスン代・会場代・ピアニスト代含む）



講師・・・伊藤 真矢子（ソプラノ）桐朋学園声楽専攻、洗足学園大学大学院声楽専攻を首席にて修了。第41回イタリア声楽コンクールソプラノ部門ファイナリスト、第4回横浜国際コンクール第二位（一位なし）、及川音楽事務所優秀新人賞、レ・スプレンドルコンクール審査員特別賞を受賞。2011年よりフランス・セルジーポントワーズ地方国立音楽院に在籍。藤原歌劇団準団員、及川音楽事務所所属。

宗教曲では、第18回 としま区民芸術祭 メンデルスゾーン『真夏の夜の夢』sopranoリスト、オペラでは『コフィントウツテ』デスピエーヌ役、『魔笛』ゲーム2、パバゲーナ、『ドン・ジョヴァンニ』ツェルリナー役、『リタ』リタ役 『ガブリエラとモンテッキ家』ジュリエット役、『トスカ』羊飼いの役、『マクベス』ゲーム役、『仮面舞踏会』オスカール役、『カルメン』フラスキータ、『ジャンニスッキキ』ラウレッタ役、『カヴァレリアススティカーナ』ローラ役、『アドリアーナ・ルチア』ジュヴノー役、『サント・オブ・ミュージック』リーズル役、2010年PMFシンガーズに合格。PMF主催『ラ・ボエーム』ムゼッタ役で世界的指揮者ファビオ・ルイジと共演。フランスでは『ペレアスとメリザンド』イニョルド役（指揮：アンドレ・クロード・ブライヤー）『ランメルモールのルチア』アリーザ役（指揮：アンドレ・クロード・ブライヤー）フランソワ・ルー氏監修のもとChateaux Roux音楽祭にて『ティレジアスの乳房』テレーズ、その他にはウド・レーヌマン、シビル・ユヴェ、フランソワ・ルー、ジャン・フランソワ・ルーシヨンのマスタークラスを受講。

企画：Musica Celeste（ムジカ・チェレステ） 代表 佐藤 智恵

<http://musica-celeste.com/>

お問い合わせ 090-7506-8303（佐藤）

申込先：mayako0312@gmail.com（伊藤）まで（ウラ面参照）