

## 2018年3月8日 尾形記念木曜コンサート

♪木曜コンサート初！男性デュオステージ

### ～ご挨拶～

暖かい日も増え、だんだんと春の訪れが感じられるようになって参りました。皆様いかがお過ごしでしょうか。本日は貴重なお時間を割いてチェレステ・スタジオ松濤に足を運んで下さり、心より感謝申し上げます。

本日は、間もなく3年目を迎える木曜コンサートにおいて初めてとなる、男性デュオの演奏となります。

皆様どうぞごゆっくりお楽しみください。



### ～PROGRAM～

#### 《第1部》

トスティ 作曲

フォーレ 作曲

トスティ 作曲

バッハ 作曲

箕作秋吉 作曲

モーツァルト 作曲

モーツァルト 作曲

悲しみ

秋の歌

別れの歌

平均律クラヴィーア曲集 bwv846より 第1番

組曲「亡き子に」より

賛歌、子守歌、悲歌～海の幻～

ピアノソナタ第8番 イ短調 K310

オペラ「ドン・ジョヴァンニ」より

また一体なんという忌まわしい光景が

休憩

#### 《第2部》

ヴェルディ 作曲

モーツァルト 作曲

ドナウディ 作曲

シュトラウス 作曲

クルティス 作曲

ベートーヴェン 作曲

オペラ「椿姫」より

さようなら、過ぎ去った日よ

すみれ

みんながこだわっている

万霊節

勿忘草

ピアノソナタ第32番 ハ短調 op.111

### 《出演者プロフィール》

#### 佐保 佑弥 (テノール)

大分県出身。声楽を古野千鶴子、宮本修、吉田浩之の各氏に師事。

現在、東京藝術大学音楽学部声楽科3年次に在籍。

#### 藤井 裕 (ピアノ)

岐阜県岐阜市出身。5歳よりピアノを始める。

第20回日本クラシック音楽コンクール第4位。第3回岐阜国際音楽祭 ピアノ部門第1位。第31回愛知ピアノコンクール高校C部門金賞、中日新聞社賞受賞。岐阜県立加納高等学校音楽科卒業。卒業時にダンテ伊藤賞受賞。

今までに高石香、上野恵美子、坂井千春の各氏に師事。

現在東京藝術大学3年在学中。

## 佐藤智恵（ソプラノ）

株式会社ムジカ・チェレステ代表取締役。チェレステ・スタジオ松濤オーナー。岡山県倉敷市出身。東京音楽大学卒業、同大学院科目等履修生（声楽）修了。オペラ、オペレッタ、各国の歌曲を中心に、ミュージカルや映画音楽などのジャンルも幅広くレパートリーにもつ。これまでに「フィガロの結婚」スザンナ、「コジ ファン トウツテ」デスピーナ、「愛の妙薬」アディーナ、「ルクセンブルク伯爵」ジュリエッタ「チャールダーシュの女王」シルヴァ役等を演じる。2015年 4月6日カーネギーホール ロナルド・オー・ペレルマン・ステージにデビュー。エンターテインメント・クラシック®の常設劇場設立を目指し、歌って踊って演技ができる企画・プロデュースもできる稀有な存在。愛らしい舞台姿と透明感のある歌声、心に響く歌唱は、多くの観客を魅了している。HP：<http://sato-chie.com/>

本日はご来場誠にありがとうございました。

ムジカ・チェレステは皆様にエンターテインメント・クラシック®をご提供して参ります。



主催 Musica Celeste (ムジカ・チェレステ)  
東京都渋谷区松濤 1丁目 8-16 アトラス松濤3階  
チェレステ・スタジオ松濤

