

~Profile~

松居美樹(ソプラノ) Miki Matsui ~Soprano~

宮城県仙台市出身。武蔵野音楽大学音楽学部声楽学科卒業。桐朋学園大学音楽学部研究科(声楽専攻)修了。これまでに声楽を、佐藤桂子、木村俊光、青山智英子、故須賀靖和、秦貴美子の各氏に師事。第32回クラシックオーディション合格、板橋区演奏家協会会員。0歳から大人まで楽しめる『絵本deオペラ』主宰。てくてく音楽教室、PebyCollege講師。

奥村泰憲(バリトン) Yasunori Okumura ~Baritone~

広島市出身。バリトン、カウンターテナー、指揮者として活動。宗教曲では100回以上のソリストを務め、オペラでは40の役を演じる。指揮者としては専門の宗教曲の他、オペラ、器楽曲の指揮も務める。2005—2012年ウィーンを中心に活動。現在東京在住。

廣川智(ヴァイオリン) Tomo Hirokawa ~violin~

6歳よりヴァイオリンを始め、高校卒業後オーストリアへ留学。ウィーン市立音楽院を経てヴィーナーノイシュタット市立音楽院を首席で卒業。演奏家ディプロマ優秀賞取得。10年間のオーストリア滞在から帰国後は、オーケストラ、室内楽やソロの演奏活動を行っている他、オーストリアの食とクラシック音楽を楽しむサロンコンサートを主宰している。

田邊安紀恵(ピアノ) Akie Tanabe ~Piano~

大阪府出身。京都市立音楽高校、愛知県立芸術大学卒業。'15年クラリネット奏者田中香織氏のレクチャーコンサート、'16年第3回プレゾラーナinムジカ国際音楽夏期講習にて岡崎智恵子氏のマスタークラス公式伴奏を務めるなど、アンサンブルの分野で精力的に活動中。芝崎美恵、田辺緑、佐藤俊、安井耕一、三木香代各氏に師事。国立音楽大学大学院修了。

佐藤智恵(ソプラノ) Chie Sato ~Soprano~

株式会社ムジカ・チェレステ代表取締役。チェレステ・スタジオ松濤オーナー。岡山県倉敷市出身。東京音楽大学卒業、同大学院科目等履修生(声楽)修了。オペラ、オペレッタ、各国の歌曲を中心に、ミュージカルや映画音楽などのジャンルも幅広くレパートリーにもつ。これまでに「フィガロの結婚」スザンナ、「コジファン トウツテ」デスピーナ、「愛の妙薬」アディーナ、「ルクセンブルク伯爵」ジュリエッタ「チャールダーシュの女王」シルヴァ役等を演じる。2015年 4月6日カーネギーホール ロナルド・オー・ペレルマン・ステージにデビュー。エンターテインメント・クラシック®の常設劇場設立を目指し、歌って踊って演技ができ企画・プロデュースもできる稀有な存在。愛らしい舞台姿と透明感のある歌声、心に響く歌唱は、多くの観客を魅了している。HP: <http://sato-chie.com/>

本日はご来場誠にありがとうございました。

ムジカ・チェレステは皆様にエンターテインメント・クラシック®をご提供して参ります。

主催 Musica Celeste (ムジカ・チェレステ)
東京都渋谷区松濤 1丁目 8-16 アトラス松濤3階
チェレステ・スタジオ松濤

第2回

プレミアムナイト

×
紀尾井フォーラム

ウィーンの冬

Vienna in winter



2018年2月25日(日)

【開場】15:30

【開演】16:00

【終演】18:00予定

【懇親会開始】18:30

【会場】コンサート: 紀尾井フォーラム

懇親交流会: ガンシップ

~ご挨拶~

本日はお忙しい中、紀尾井フォーラムまでお越しくださり、誠にありがとうございます。暦の上では春を迎え、少しずつ春の息吹を感じる季節となりましたが、まだまだ冷たい風が身に沁みます。

今回は“ウィーンの冬”と題して音楽の都に思いを寄せるプログラムをご用意しております。最後までごゆっくりお楽しみくださいませ。

~Program~

第1部

- ♪ W.A.モーツァルト: 歌劇「フィガロの結婚」から <スザンナ: 佐藤>
W.A.Mozart: Le nozze di Figaro <フィガロ・伯爵: 奥村>
・“もう飛ぶまいぞ、この蝶々” <伯爵夫人: 松居>
"Non più andrai farfallone amoroso" <ピアノ: 田邊>
・“愛の神よ、安らぎをお与え下さい”
"Porgi amor qualche ristoro"
・“いい加減に出てこい、悪童め”
"Esci omai garzon malnato"
・“酷いぞ!なぜこれまで”
"Crudel! perche finora"
・“そよ風によせる...—やさしい春風が(手紙の二重唱)”
"Sull'aria...—Che soave zeffiretto"

- ♪ J.ブラームス: F.A.E.ソナタから スケルツォ <廣川、田邊>
J.Brahms: Scherzo aus F.A.E. Sonate

- ♪ R.シュトラウス: 4つの情緒のある風景Op.9から「さびしい泉のほとり」 <廣川、田邊>
R.Strauss: An einsamer Quelle aus "Stimmungsbilder" Op.9-2

>

～休憩10分～

第2部

♪ F.シューベルト：「冬の旅」から <奥村、田邊>

F.Schubert: Winterreise

- ・ 1 おやすみ *Gute Nacht*
- ・ 5 菩提樹 *Der Lindenbaum*
- ・ 11 春の夢 *Frühlingstraum*
- ・ 12 孤独 *Einsamkeit*

♪ F.シューベルト：至福 <松居、田邊>

F.Schubert: Seligkeit

♪ F.シューベルト：夜と夢 <松居、田邊>

F.Schubert: Nacht und Träume

♪ J.シュトラウス2世：春の声 <佐藤、廣川、田邊>

J.Strauss II: Frühlingsstimmen

♪ J.シュトラウス2世：喜歌劇「こうもり」から”チャールダーシュ”
J.Strauss II: Csárdás aus “Die Fledermaus” <松居、廣川、田邊>

♪ F.レハール：喜歌劇「ジプシーの恋」から <佐藤、廣川、田邊>

”川の精ツェルナよ、私はこの先どうなるの？”

F.Lehár: Introdükzion und Auftritt. aus Zigeunerliebe

