

～Profile～

李英姿(二胡)

中国江西省生まれ。9歳から二胡を学び、中国全国の多数のコンクールで受賞。2006年江西師範大学音楽学院を二胡の専攻で卒業。2007年来日、日本各地で二胡の演奏と教育活動を展開している。2014年4月から東京藝術大学大学院音楽音響創造研究分野修士課程に在籍し、電子音響音楽作品、CM音楽やアニメーション音楽などの制作を行っている。2004年 中国全国「蒲公英杯青少年芸術コンクール」で銀賞を受賞。2005年中国首届大学生芸術祭りで金賞を受賞。2006年中国全国「青春中国大学生楽器コンクール」にて三等賞を受賞。2014年10月、コンピュータ・ミュージック作品「記憶・印象」が、北京国際電子音楽祭作曲コンクールに入選。また、同作品は、音と音楽・創作工房116(日仏)が主催した、CCMC2015(Contemporary Computer Music Concert)でも入選し、ACSM116賞にノミネート。2014年12月、美術学部デザイン科とコラボレーションで、公益社団法人ACジャパンのCM「日本のことをもっと知ろう」を制作し、優秀賞を受賞。2016年3月、作品「SEARCHING」が、音と音楽・創作工房116(日仏)が主催したCCMC2016(Contemporary Computer Music Concert)に入選し、ACSM116賞にノミネート。

柵山理恵(ピアノ)

東京音楽大学ピアノ科卒業。第1回大作曲家音楽コンクール入選。大学在学中より演奏活動を開始し現在、コンサート、パーティー、イベントなどでソロ、アンサンブル共に幅広く演奏を行っている。これまで関根有子、森島英子の各氏に師事。

佐藤智恵(ソプラノ)

株式会社ムジカ・チェレステ代表取締役。チェレステ・スタジオ松濤オーナー。岡山県倉敷市出身。東京音楽大学卒業、同大学院科目等履修生(声楽)修了。オペラ、オペレッタ、各国の歌曲を中心に、ミュージカルや映画音楽などのジャンルも幅広くレパートリーにもつ。これまでに「フィガロの結婚」スザンナ、「コジファントゥッテ」デスピーナ、「愛の妙薬」アディーナ、「ルクセンブルク伯爵」ジュリエッタ「チャールダーシュの女王」シルヴァ役等を演じる。2015年4月6日カーネギーホール ロナルド・オー・ペレルマン・ステージにデビュー。エンターテインメント・クラシック®の常設劇場設立を目指し、歌って踊って演技ができ企画・プロデュースもできる稀有な存在。愛らしい舞台姿と透明感のある歌声、心に響く歌唱は、多くの観客を魅了している。

HP : <http://sato-chie.com/>

本日はご来場誠にありがとうございました。

ムジカ・チェレステは皆様にエンターテインメント・クラシック®をご提供して参ります。

主催 Musica Celeste (ムジカ・チェレステ)

東京都渋谷区松濤1丁目8-16 アトラス松濤3階

チェレステ・スタジオ松濤



第3回

プレミアムナイト

×

紀尾井フォーラム

佐藤智恵 With 二胡

美空ひばりを歌う



2018年3月24日(土)

【開場】15:30

【開演】16:00

【終演】18:00 予定

【懇親会開始】18:30

【会場】コンサート：紀尾井フォーラム

懇親交流会：ガンシップ



♪ G. プッチーニ：歌劇「トスカ」から “歌に生き、愛に生き”
G. Puccini: *Vissi d'arte, vissi d'amore aus "Tosca"*

～ご挨拶～

美しい桜の花が咲き乱れ、春の暖かい陽気に心躍る今日この頃です。本日はお忙しい中、紀尾井フォーラムまでお越しくださり、誠にありがとうございます。

今回は、「佐藤智恵 with 二胡 美空ひばりを歌う」と題し、昭和の大スター美空ひばりさんの名曲をソプラノ歌手 佐藤智恵、二胡奏者 李英姿、ピアノ 柵山理恵によって皆様にお届け致します。どうぞごゆっくりお過ごしくださいませ。



～Program～

第1部

- ♪ 悲しき口笛
作詞：藤浦洸、作曲：万城目正
- ♪ 東京キッド
作詞：藤浦洸、作曲：万城目正
- ♪ リンゴ追分
作詞：小沢不二夫、作曲：米山正夫
- ♪ お祭りマンボ
作詞・作曲：原六朗
- ♪ 蘇州夜曲
作詞：西條八十、作曲：服部良一
- ♪ M. モノー：愛の讃歌
M. Monnot: Hymne à l'amour

～休憩 10分～

第2部

- ♪ 哀愁波止場
作詞：石本美由起、作曲：船村徹
- ♪ 柔
作詞：関沢新一、作曲：古賀政男
- ♪ 悲しい酒
作詞：石本美由起、作曲：古賀政男
- ♪ 芸道一代
作詞：西條八十、作曲：山本丈晴
- ♪ 真赤な太陽
作詞：吉岡治、作曲：原信夫
- ♪ 愛燦燦
作詞・作曲：小椋佳
- ♪ 人生一路
作詞：石本美由起、作曲：かとう哲也



～Special Thanks～

移調楽譜制作：山崎 順子

