

2018年9月13日 尾形記念木曜コンサート

♪多彩なレパートリーで芸術の秋をご堪能下さい

～ご挨拶～

9月に入り、いよいよ芸術の秋がやって参りましたが、皆様いかがお過ごしでしょうか。貴重なお時間をいてチェレステ・スタジオ松濤に足を運んでくださり、心より感謝申し上げます。

本日は、実力派若手アーティストが、本格クラシックから秋の歌、オペレッタまで、豊富なレパートリーをえて演奏致します。最後までごゆっくりお楽しみください。



割
ク
揃
さ

～PROGRAM～

《第1部》

モーツァルト
ウェーバー
カールマーン

作曲
作曲
作曲

ヴァイオリンソナタ第25番ト長調 K.301
グランド・デュオ・コンチェルタンテ
オペレッタ「チャールダーシュの女王」より
ハイヤー、山こそ我が故郷

～休憩～

《第2部》

アドルフ ブッシュ
シューベルト
ミヨー

作曲
作曲
作曲

ヴァイオリンとクラリネットのための二重奏曲 第2番
岩上の羊飼い
ヴァイオリンとクラリネットとピアノのためのトリオ

《出演者プロフィール》

竹田 樹莉果 (ヴァイオリン)

桐朋女子高等学校音楽科、同大学音楽学部を経て、現在、桐朋学園大学大学院修士課程2年在学中。第22回日本クラシック音楽コンクール全国大会第2位。桐朋学園大学成績優秀者によるStudents' Concertに出演。現在、漆原啓子、加藤知子の各氏に師事。

藤澤 舞 (クラリネット)

12歳よりクラリネットをはじめ。第22回日本クラシック音楽コンクールクラリネット部門第4位。(1位、2位なし)。第18回大阪国際音楽コンクールデュオ部門エスポアール賞受賞。これまでにクラリネットを川畑麻衣子、藤井洋子、鈴木良昭の各氏に師事。室内楽を倉田優氏に支持。桐朋学園大学音楽学部卒業。同大学研究科修了。現在フリーランス奏者として活動するほか、後進の指導にもあたっている。

田邊 安紀恵 (ピアノ)

大阪府出身。京都市立音楽高校、愛知県立芸術大学卒業。'15年クラリネット奏者田中香織氏のレクチャーコンサート、'16年第3回プレゾラーナinムジカ国際音楽夏期講習にて岡崎智恵子氏のマスタークラス公式伴奏を務めるなど、アンサンブルの分野で精力的に活動中。芝崎美恵、田辺緑、佐藤俊、安井耕一、三木香代各氏に師事。国立音楽大学大学院修了。

佐藤 智恵 (ソプラノ/プロデューサー)

株式会社ムジカ・チェレステ代表取締役。チェレステ・スタジオ松濤オーナー。岡山県倉敷市出身。東京音楽大学卒業、同大学院科目等履修生(声楽)修了。オペラ、オペレッタ、各国の歌曲を中心に、ミュージカルや映画音楽などのジャンルも幅広くレパートリーにもつ。これまでに「フィガロの結婚」スザンナ、「コジファントゥッテ」デスピーナ、「愛の妙薬」アディーナ、「ルクセンブルク伯爵」ジュリエッタ「チャールダーシュの女王」シルヴァ役等を演じる。2015年4月6日カーネギーホール ロナルド・オー・ペレルマン・ステージにデビュー。エンターテインメント・クラシック®の常設劇場設立を目指し、歌って踊って演技ができる企画・プロデュースもできる稀有な存在。愛らしい舞台姿と透明感のある歌声、心に響く歌唱は、多くの観客を魅了している。HP：<http://sato-chie.com/>

本日はご来場誠にありがとうございました。

ムジカ・チェレステは皆様にエンターテインメント・クラシック®をご提供して参ります。

主催 Musica Celeste (ムジカ・チェレステ)

