

チェレステ・スタジオ松濤
アフタヌーンコンサートシリーズ

Vol.2

春爛漫

はるらんまん

2019年からの新企画、
チェレステ・スタジオ松濤 サロンコンサートシリーズです。
クラシックはもろんのこと、春にちなんだ曲、
さらに平成最後のサロンコンサートとして、
平成を象徴する曲も揃えてお届けいたします。
弦楽器、管楽器、歌と、聴きごたえのある演奏をお楽しみください。
皆様のご来場を心よりお待ちしております。

佐藤智恵 (ソプラノ)

ソプラノ。株式会社ムジカ・チェレステ代表。岡山県倉敷市出身。岡山城東高校音楽系卒業。東京音楽大学卒業、同大学院科目等履修生(声楽)修了。声楽を黒岩典枝、志村文彦、釜洞祐子、坂口卓也に師事。パレエを後藤田恵子に師事。これまでに「ウエストサイドストーリー」マリア、「エリザベート」タイトルロール、「フィガロの結婚」スザンナ、「コジ ファン トゥッテ」デスビーナ、「愛の妙薬」アディーナ、「ルクセンブルク伯爵」ジュリエッタ等を演じる。イタリア、日本、ドイツ、フランスの歌曲、オペラを中心に勉強を続け、ミュージカルや映画音楽などのジャンルも幅広く歌って踊って演技ができて企画・プロデュースもできる歌手を目指し、レパートリーを開拓中。佐藤智恵ヴォーカル☆教室 主宰。毎年夏に、リサイタルを行う。愛らしい舞台姿と透明感のある歌声、心に響く歌唱は、多くの観客を魅了している。

田中幾子 (ヴァイオリン)

洗足音楽学園大学卒業。本籍地東京都中野区。佐賀県で育つ。数学者を父に持ち、3歳からヴァイオリンを始める。これまでに、朔望、G・ポーナフ、三木妙子、石井志都子の各氏に師事。

柿沼実咲都 (ファゴット)

東京芸術大学卒業。第21回全日本ジュニアクラシックコンクール木管楽器部門第2位、第21回クラシック音楽コンクール木管楽器部門入選、第22回クラシック音楽コンクールファゴット部門高校女子の部第4位受賞。現在、ソニーミュージックエンターテイメントSTAND!UP!CLASSICのメンバーとして活動しつつ、フリーランスとして活動中。

寺澤志保 (ピアノ)

三重県出身。名古屋音楽大学器楽学科ピアノ専攻卒業。ピアノを藤井裕子、藤井賀寿恵、故里見曉美各氏に師事。伴奏法を針谷宏弥氏に師事。合唱や器楽、声楽の伴奏ピアニストとして多数のコンサートに出演。チェレスタ奏者としてオーケストラのコンサートにも出演している。三重県にて「ムーシケ地元の演奏家によるコンサート」、名古屋宗次ホールにて「ランチタイムコンサート」、赤坂ベシユタイムサロンにて「赤坂ファーストフライデーコンサート」に出演するなど演奏活動をするほか、後進の指導にあたっている。(社)全日本ピアノ指導者協会会員。

2019年4月14日[日]

【会場】チェレステ・スタジオ松濤 東京都渋谷区松濤1-8-16 アトラス松濤3階

【開場】13:30 【開演】14:00

【料金】3,300円 (お茶菓子付き) ■後援会料金 2,500円 (お茶菓子付き)

※終演後に出演者を交えたティータイムがございます。

【主催・ご予約・お問い合わせ先】

株式会社ムジカ・チェレステ 東京都渋谷区松濤1-8-16アトラス松濤3階 チェレステ・スタジオ松濤

TEL:03-6804-9702(受付時間:平日10:00-18:00) FAX:03-6804-9750(24時間受付)

E-mail:info@musica-celeste.com(24時間受付)

■HP <http://www.musica-celeste.com/> ■facebook <https://www.facebook.com/MusicaCeleste>



【予約方法】3月8日18:00 予約開始

●お申込みフォーム 銀行振込、ペイパル決済
<https://pro.form-mailer.jp/fms/36a009af70478>



●後援会専用お申込みフォーム
<https://pro.form-mailer.jp/fms/95c07eab138743>



【プログラム】

- ♪ ベートーヴェン 作曲
ピアノ三重奏曲 第4番「街の歌」
Op.11 変ロ長調 より抜粋
- ♪ ヨハン・シュトラウス2世 作曲 春の声
- ♪ デーレ 作曲 すみれの花咲く頃 他