

# Story

1920年代、ヨーロッパの小国シルヴァリアは、財政難から、国内の油田の権利をアメリカの企業グループに委ねることになる。同国の王子シャンドル・ポリスは、息抜きにブダペストを訪れ、馴染みの店でジャズなどアメリカ音楽ばかりが演奏されているのに驚く。そこへ若いアメリカ人女性が現れ、王子とチャールストンを踊りたいと申し出る。副官を装っていた王子はやりわり拒絶するが、この女性こそ、例の企業グループの総帥、シカゴのロイド氏の娘メアリーだったのだ。そもそもメアリーの訪欧の目的は？ また、古き良きヨーロッパを体現したような王子と、いかにもな“爆買い”メアリー、対照的なふたりは、この先一体どうなることやら…

# Cast



指揮  
安藤由布樹



メアリー・ロイド  
【アメリカ企業総帥の娘】  
佐藤智恵



シャンドル・ポリス  
【シルヴァリア国王子】  
斎木智弥



ポンティ  
【ロイド氏の秘書】  
持木 悠



ローゼマリ  
【モレニア国の王女】  
伊藤邦恵



ペローリン  
【国務大臣】  
川出康平



ポヤツォヴィッチ  
【財務大臣】  
女屋哲郎



ネグレスコ伯爵  
【王子の副官】  
石福敏伸



国王  
【ポリスの叔父】  
山下 直



ロイド氏  
【メアリーの父】  
藤川鉄馬



侍従長  
吉岡 努

へんてこクラブ  
(メアリーの友人たち)



フォード  
神谷優香



ロックフェラー  
Yurino



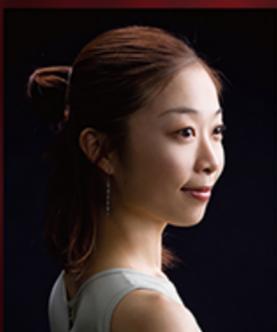
アスター  
関根かおる



カーネギー  
佐藤綾香



ジョブズ  
中島晶子



ダンサー  
宇田川路代



ダンサー  
田中麻衣子



楽団長/ヴァイオリン  
長谷川智恵



コントラバス  
深町 萌



サクソ  
石山佳奈



ピアノ  
内海清佳

※配役、チラシ情報は変更する可能性もございます。予めご了承ください。

# Staff

プロデューサー ..... 佐藤智恵  
演出 ..... ムジカ・チエステ演出部  
演出助手 ..... 下條高裕  
舞台監督 ..... 竹田直央

音響 ..... 五十嵐優  
照明 ..... 針谷あゆみ  
ステージング ..... ヨシ矢野  
振付 ..... 宇田川路代

稽古ピアノ ..... 田邊安紀恵 / 樋口めぐみ  
衣装 ..... 美月逢花  
台本協力 ..... 吉井 淳  
広報デザイン ..... マーブルデザイン  
制作 ..... 株式会社ムジカ・チエステ