

# 2018年11月1日 尾形記念木曜コンサート

♪再登場！トリオシエロの情熱的な演奏をあなたに

## ～ご挨拶～

いよいよ本日から11月、寒さが身に染みるようになって参りましたが、皆様いかがお過ごしでしょうか。本日は、貴重なお時間を割いてチェルステ・スタジオ松濤に足を運んでくださり、心より感謝申し上げます。

今回は、5月に登場したトリオシエロが曲目新たに情熱的な楽曲をお届け致します。最後までごゆっくりお楽しみください。



## ～PROGRAM～

### 《第1部》

ロドリゲス	作曲	ラ・クンパルシータ
アブレウ	作曲	チコチコ
ピアソラ	作曲	孤独の歳月
ガリアーノ	作曲	マルゴのワルツ
フリアン	作曲	ノクトウルナ
ピアソラ	作曲	オブリビオン
ガリアーノ	作曲	クロードのタンゴ

### 《第2部》

パッヘルベル	作曲	カノン
服部隆之	作曲	「真田丸」より テーマ
モリコーネ	作曲	ニューシネマパラダイスメドレー
ルグラン	作曲	「ロシュフォールの恋人たち」より キャラバンの到着
ハーライン	作曲	星に願いを
葉加瀬太郎	作曲	情熱大陸
シャーマン	作曲	小さな世界

## 《出演者プロフィール》

### 永田 安紗美 (ヴァイオリン)

埼玉県出身。3歳よりヴァイオリンを始める。埼玉県立大宮光陵高校音楽科を経て東京音楽大学卒業。これまでに故 浅井万水美、丹羽道子、野口千代光、大谷康子、嶋田慶子、海野義雄の各氏に師事。室内楽を大野かおる、木野雅之、荻田雅治の各氏に師事。オペラ歌手中島啓江 1 周忌・2 周忌追悼コンサートにオーケストラメンバーとして出演。これまでに、いきものがかり、PENICILLIN、安田祥子、松井優子、月影瞳、乃木坂 46 等のライブサポートや PV、CM に出演。Sarah Brightman ジャパンツアー2016 にストリングスメンバーとして全国各地で演奏するなど国内外のアーティストと多数共演している。現在はオーケストラ、ブライダル、イベント、アーティストのサポート等クラシックをはじめポップスなど様々なジャンルで活動している。また後進の指導にもあたっている。

### 町田 奈津実 (チェロ)

栃木県出身。4歳からヴァイオリンとピアノを始め、8歳でチェロに転向。14歳でチェロに短期留学をし、チェロを学ぶ。第28回栃木県学生音楽コンクール入賞。2012年オーディションで選ばれたメンバーによる東京音楽大学ヨーロッパ演奏旅行に参加する。これまでに町田正行、鷹栖光昭、堀了介の各氏に師事。東京音楽大学卒業。東京音楽大学大学院研究科修了。superfly、いきものがかり、SEKAI NO OWARI など多数アーティストとの共演、劇伴の録音等、クラシックをはじめポップス等様々なジャンルで活動している。

### 三原 麻梨子 (ピアノ)

3歳よりピアノをはじめ。国立音楽大学附属音楽高校を経て国立音楽大学を卒業。クラシックを鈴木久美・故有賀恵各氏に師事。在学中よりラテン音楽に興味をもちコンサートや校内演奏会にてピアノ やナザレーの曲を弾き始める。卒業後は横浜コンテンポラリー音楽院にてジャズを学び、タンゴを青木菜穂子氏に師事。演奏活動とともに後進の指導にもあたっている。クラシックやポップス、ラテンやジャズなどジャンルを問わない演奏でこれまでに都内を中心にブライダルやコンサート、ライブを中心にレストラン演奏、パーティー演奏など多数で活動する。最近はソロやアンサンブルでの演奏活動にくわえアレンジもこなす。現在イベント演奏などの他にレギュラー演奏をもち年間150本ほどの生演奏をおこなっている。

### 佐藤 智恵 (ソプラノ・プロデューサー)

株式会社ムジカ・チェレステ代表取締役。チェレステ・スタジオ松濤オーナー。岡山県倉敷市出身。東京音楽大学卒業、同大学院科目等履修生(声楽)修了。オペラ、オペレッタ、各国の歌曲を中心に、ミュージカルや映画音楽などのジャンルも幅広くレパートリーにもつ。これまでに「フィガロの結婚」スザンナ、「コジ ファン トウッテ」デスピーナ、「愛の妙薬」アディーナ、「ルクセンブルク伯爵」ジュリエッタ「チャールダーシュの女王」シルヴァ役等を演じる。2015年4月6日カーネギーホール ロナルド・オー・ペレルマン・ステージにデビュー。エンターテインメント・クラシック®の常設劇場設立を目指し、歌って踊って演技ができ企画・プロデュースもできる稀有な存在。愛らしい舞台姿と透明感のある歌声、心に響く歌唱は、多くの観客を魅了している。

本日はご来場誠にありがとうございました。

ムジカ・チェレステは皆様にエンターテインメント・クラシック®をご提供して参ります。

主催 Musica Celeste (ムジカ・チェレステ)

