

2018年4月26日 尾形記念木曜コンサート

♪サクソカルテットKOMA'S QUARTET♪

～ご挨拶～

気温の高い日が増え、春服もそろそろ夏服へ衣替えする季節となりました。本日は貴重なお時間を割いてチェレステ・スタジオ松濤に足を運んでくださり、心より感謝申し上げます。

本日は魅力的な音色を奏でるサクソカルテットが晩春の夜を彩ります。最後までどうぞごゆっくりお楽しみ下さい。



～PROGRAM～

《第1部》

R.クレリス 作曲
G.ピエルネ 作曲
P.ヴェローヌ 作曲
J.S.バッハ 作曲

かくれんぼ
民謡風ロンドによる序奏と変奏
半音階的ワルツ
無伴奏ヴァイオリン・パルティータ第3番より

休憩

《第2部》

R.ロジャース 作曲/真島俊夫 編曲
三浦真理 作曲
A.ピアソラ 作曲
岩城直也 編曲

私のお気に入り
ティータイム画集より
タンゴの歴史
ティズニーファンタジア

《出演者プロフィール》

KOMA'S QUARTET / 駒's 四重奏団

2017年、都内音楽大学の同窓生であり同世代で結成。四人全員が国内の主要コンクールでの入賞歴をもつ実力派クラシック奏者でありながらも、演歌や歌謡曲、ジャズポップス等、その他様々なスタイルの音楽を得意とする。ミュージックエイトの吹奏楽、サクソアンサンブル音源の録音に携わる他、首都圏での演奏活動の他、動画配信を行う。また、四人での活動だけではなく、デュオやソロでの演奏や、各地でのレッスンや部活指導を行うなど幅広い活動を行っている。

織田 和優 (ソプラノサクソ)

昭和音楽大学管弦打楽器科サクソフォン専攻演奏家コース卒業。昭和音楽大学専攻科卒業。サクソフォンを田村哲、富岡和男、有村純親、榮村正吾の各氏に、室内楽を有村純親、榮村正吾、松原孝政、福本信太郎の各氏に師事。 Sorry Quartet バリトンサクソフォン奏者。 M8ウインドオーケストラメン

バー。

吉岡 花（アルトサククス）

東京音楽大学サクソフォン科卒業。第6回横浜国際音楽コンクールサクソフォン部門第3位、第15回万里の長城杯国際音楽コンクール管楽器部門第1位入賞等その他数々のコンクール入賞。松井クラシックのつどい主催オーディション合格し、同年10月フレッシュコンサート出演をはじめとし数々の演奏会に出演。サクソフォーンを小串俊寿、栃尾克樹、原ひとみの各氏に師事。

尾形 一樹（テナーサククス）

東京音楽大学を管打楽器首席で卒業。第87回読売新人演奏会に出演。第25回日本クラシック音楽コンクール第1位。他、数々の入賞歴を持つ。ミュージックエイトでは「とっておきのソロ」シリーズの監修・演奏を担当。演奏活動の他、編曲や学校の指導指揮も行う。

井出崎 優（バリトンサククス）

1993年生まれ、山口県出身。上野学園大学音楽学部音楽学科演奏家コースを卒業。大学卒業演奏会、第86回読売新人演奏会など、数多くの演奏会に出演。これまでに工藤三千代、福光恒星、甲斐尚美、彦坂眞一郎、松原孝政、長澤範和の各氏に師事。NPO法人 芸術・文化 若い芽を育てる会 第5回牛尾シズエ特別賞受賞。

本日はご来場誠にありがとうございました。

ムジカ・チェレステは皆様にエンターテインメント・クラシック®をご提供して参ります。



主催 Musica Celeste（ムジカ・チェレステ）
東京都渋谷区松濤 1丁目 8-16 アトラス松濤3階
チェレステ・スタジオ松濤

