

～今後のご案内～

○納涼イブニングコンサート

日時:7月27日(土)18:00開場、18:30開演
出演:本田浩平(津軽三味線) / 窪田想士(パーカッション) / 菅野大地(ピアノ)
会場:チェレステ・スタジオ松濤 東京都渋谷区松濤1-8-16 アトラス松濤3階
料金:単位/円 3,000(当日4,000) / 後援会料金 2,500
※佐藤智恵は出演致しません

チェレステ・スタジオ松濤
アフタヌーンコンサートシリーズ Vol.3

○佐藤智恵お誕生日パーティーコンサート @屋形船

日時:2019年8月25日(日)
17:15集合、17:30出航 / 日本料理14品・飲み放題付き、全席指定
会場:屋形船あみ達 浅草・吾妻橋乗船場(東京都墨田区吾妻橋1-23地先)
料金:単位/円(精算期限)
特別後援会員 13,500(8月23日), 一般後援会員 14,500(8月23日)
超早割 15,000(6月30日), 早割 17,000(7月31日)
一般通常 18,000(8月23日), 当日精算 20,000(要事前予約)



○【情報解禁】オペレッタ「メリー・ウィドウ」in 豊洲公演

日時:2019年10月8日(火) 18:15開場 18:45開演
会場:豊洲シビックセンターホール



[演奏会情報はこちらから♪↑](#)

皆様のご来場を心からお待ちしております♪

本日はご来場誠にありがとうございました。

ムジカ・チェレステは皆様にエンターテインメント・クラシック®を
ご提供して参ります。



主催 Musica Celeste (ムジカ・チェレステ)

東京都渋谷区松濤1丁目8-16 アトラス松濤3階

チェレステ・スタジオ松濤

[弊社HP↑](#)

～ご挨拶～

本日は、日頃お忙しい中チェレステ・スタジオ松濤まで足をお運びいただきまして誠にありがとうございます。日に日に気温も高くなり、初夏を感じる季節となりました。皆様はいかがお過ごしでしょうか。

今回は6月が梅雨入りの季節でもあることにちなんで、しっとりとしたバラードから元気が湧く曲など、幅広くお楽しみ頂けるプログラムをご用意しております。どうぞ最後までごゆっくりお楽しみください。

2019年6月16日(日)

【開場】13:30 【開演】14:00



～プログラム～

- | | |
|-----------------------|-----------------------------------|
| E.エルガー(1857-1934) | 愛の挨拶 |
| J.オッフェンバック(1819-1880) | オペラ「ホフマン物語」より
オリンピアの唄 |
| L.ヴァンチ(1690-1730) | ソナタニ短調 第1,2楽章 |
| J.シュトラウス2世(1825-1899) | オペレッタ「こうもり」より
チャールダーシュ:ふるさとの調べ |
| M.ラヴェル(1875-1937) | 亡き王女のためのパヴァーヌ |
| J.シュトラウス2世(1825-1899) | 美しく青きドナウ |

休憩

- | | |
|-----------------|--------------------------|
| F.マーキュリー | 伝説のチャンピオン |
| L.アームストロング | この素晴らしき世界 |
| 葉加瀬太郎 | 情熱大陸 |
| M.ルグラン | シェルブールの雨傘 |
| H.ブラウン | 雨に歌えば |
| R.ピーターソン(1969-) | フルート, サクソフォン, ピアノのためのトリオ |



～プロフィール～

佐藤 智恵 (ソプラノ)

株式会社ムジカ・チェレステ代表。岡山県倉敷市出身。岡山城東高校音楽系卒業。東京音楽大学卒業、同大学院科目等履修生(声楽)修了。声楽を黒岩典枝、志村文彦、釜洞祐子、坂口卓也に師事。バレエを後藤田恵子に師事。これまでに「ウエストサイドストーリー」マリア、「エリザベート」タイトルロール、「フィガロの結婚」ズザナ、「コジファン トウツテ」デスピーナ、「愛の妙薬」アディーナ、「ルクセンブルク伯爵」ジュリエッタ等を演じる。イタリア、日本、ドイツ、フランスの歌曲、オペラを中心に勉強を続け、ミュージカルや映画音楽などのジャンルも幅広く歌って踊って



演技ができ企画・プロデュースもできる歌手を目指し、レパトリーを開拓中。愛らしい舞台姿と透明感のある歌声、心に響く歌唱は、多くの観客を魅了している。

柳野 ひかる (フルート)

福岡県出身。6歳頃よりヤマハ音楽教室にてエレクトーンアンサンブル、ピアノ、ソルフェージュ等を学ぶ。音色に魅了されフルートを始めた後、福岡第一高等学校音楽科、エリザベト音楽大学音楽学部演奏学科をフルート専攻で卒業。大阪国際音楽コンクール管楽器部門Age-U入賞。これまでにフルートを宗美沙子、白尾隆の各氏に師事。現在、フルートやピアノでの施設訪問、コンサート・ライブ出演、モデル、バンド等の活動中。



横山 悠香 (サクソス)

昭和音楽大学音楽学部器楽学科卒業。中学音楽教員免許所持。12歳よりテナーサクソス、15歳よりアルトサクソスを始める。大学在学中より横浜市内をはじめ、多くの演奏会に出演する傍ら、中学校、高校への吹奏楽指導を行うなど後進の育成にも尽力。サクソフォンを榮村正吾、大和田雅洋各氏に師事。室内楽を榮村正吾に師事。現在は、レッスン指導やホテル・イベント・パーティ・ブライダルで、クラシック、ポップス、ジャズを中心に演奏活動を行っている。



佐藤 里奈 (ピアノ)

桐朋学園大学、アントン・ブルックナー音楽大学大学院(オーストリア)ピアノ科、室内楽・伴奏科卒業。イタリアにてヨーロッパ音楽コンクール2位、国際音楽コンクール3位。教会専属オルガニスト、個人ピアノレッスン及び器楽、声楽の伴奏を務める。

